Diseño **de Modas**

BOGOTÁ
Presencial

*Por Ciclos Propedéuticos

¿Por qué estudiar Diseño de Modas en la CUN?

Porque recibirás apoyo de diseñadores con amplia experiencia en la industria, poniendo en práctica todos los conocimientos desde el inicio de la carrera en proyectos dentro y fuera del país, apoyados con nuestros convenios de internacionalización en más de 12 países.

Encuéntranos en:

@YoSoyCUN1
@YoSoyCUN
@YoSoyCUN
@YoSoyCUN
CUNtuber
Corporación Unificada Nacional de Educación Superior

Visítanos en
CUN.EDU.CO

Landing
Diseño de Modas

Comunícate
al whatsapp

Corporación Unificada Nacional de Educación Superior

VIGILADA MINEDUCACIÓN

Técnica Profesional en Elaboración de Vestuario y Patronaje

Resolución No. 021496 del 12 de noviembre de 2021
Código SNIES 104328

El Técnico Profesional en elaboración de vestuario y patronaje de la Corporación Unificada Nacional de Educación Superior (CUN) cuenta con la capacidad de ilustrar, patronar y confeccionar indumentaria a partir de procesos fundamentales de producción, integrando herramientas análogas y digitales, apoyándose en sistemas tecnológicos especializados para el Sistema Moda. El Técnico propone ideas creativas fundamentadas en los procesos de creación, transformación y producción.

Tecnología en Producción Industrial de Vestuario

Resolución No. 021497 del 12 de noviembre de 2021
Código SNIES 101655

El Tecnólogo en Producción Industrial de Vestuario de la Corporación Unificada Nacional de Educación Superior (CUN) está en capacidad de proponer objetos de creación, plasmar sus ideas, coordinar el desarrollo de prototipos de colecciones de indumentaria y su programación a nivel industrial, fortaleciendo su capacidad organizativa y propositiva. Genera procesos de planeación industrial y comercial de colecciones basados en herramientas tecnológicas y lectura de datos aplicables al sistema moda.

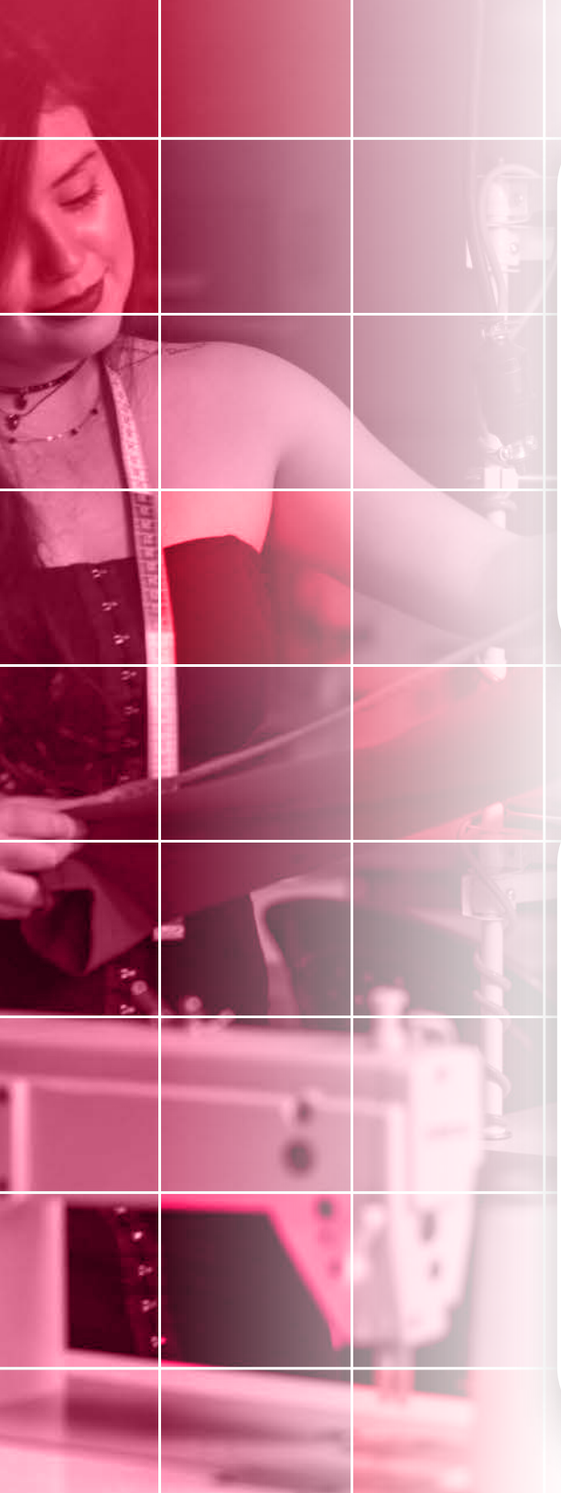
Profesional en Diseño de Modas

Resolución No. 021498 del 12 de noviembre de 2021
Código SNIES 101738

El profesional en Diseño de Modas se caracteriza por su capacidad creativa, investigativa, explorativa y empresarial. Cuenta con los conocimientos y habilidades para planear, diseñar y desarrollar productos para el Sistema Moda; posee capacidad de análisis, se destaca por su liderazgo en procesos de gestión y producción creativa en emprendimientos u otras organizaciones del Sistema. Identifica y aplica estudios y análisis de tendencias de mercado nacional e internacional en el diseño y gestiona procesos productivos de carácter industrial.

Registro calificado con vigencia de 7 años.

*El estudiante deberá cursar y aprobar los niveles de inglés estipulados en su programa y de acuerdo al nivel de formación como requisito de grado.
*El estudiante podrá elegir una de las varias opciones de electivas de humanidades y de formación integral que ofrecerá el programa en el respectivo nivel.



Nuestro modelo 335

Gradúate como técnico profesional, tecnólogo y profesional universitario gracias a **nuestro modelo 335... ¡3 títulos, 3 años y pagas en 5 años!**

CL Tiene: asistencia para ti y tu familia

CL Tiene: asistencia para ti y tu familia **Tendrás asistencia domiciliaria o telefónica 24 horas 7 días a la semana, accede a orientación médica, jurídica y mucho más.**

Biblioteca Virtual

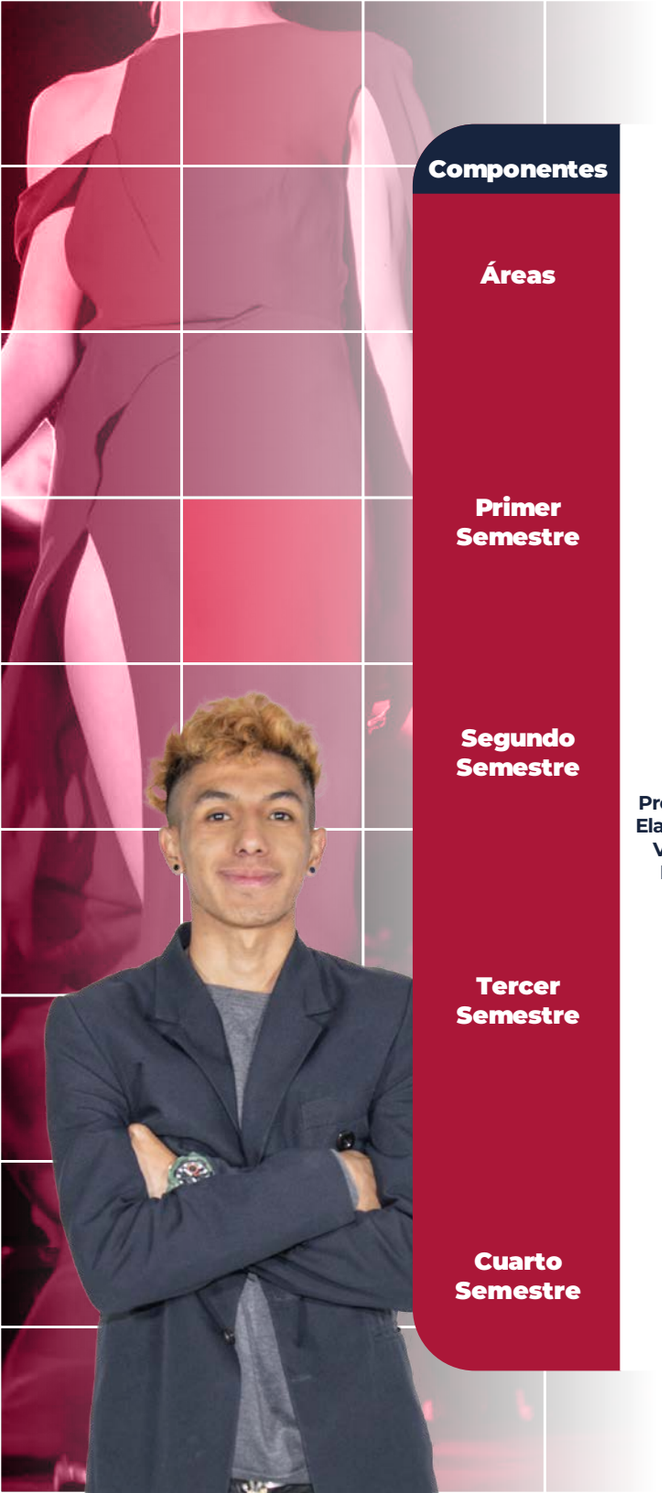
Cuentas con un **catálogo en línea, convenios interbibliotecarios, recursos electrónicos y colecciones CUN** ¡Así serás más pro!

CUN Work (bolsa de empleo)

Alianzas a nivel nacional para que encuentres **ofertas de empleo a tu medida en ferias laborales y talleres de empleabilidad.**

CUN Digital

¡Tendrás tu propia plataforma virtual! Ahí encontrarás todo lo que necesitas, horarios, pruebas, calendarios **¡Y más!**

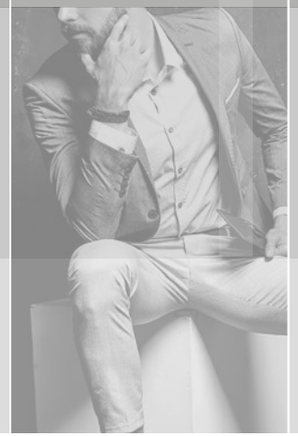


Componentes	Ciclo	DISCIPLINAR					
Áreas		ÁREA DE PRODUCCIÓN	ÁREA DE CREACIÓN	ÁREA DE DESARROLLO DIGITAL EN MODAS	GESTIÓN COMERCIAL	INVESTIGACIÓN DISCIPLINAR	PRÁCTICAS Y OPCIÓN DE GRADO
Primer Semestre	Técnica Profesional en Elaboración de Vestuario y Patronaje	FUNDAMENTACIÓN TEXTIL 2 TALLER BÁSICO DE PRODUCCIÓN 4	CREACIÓN BÁSICA 3 ILUSTRACIÓN DE MODA 2				
Segundo Semestre		DESARROLLO E INTERVENCIÓN TEXTIL 2 TALLER DE PRODUCCIÓN I 3	TALLER CREATIVO I 3	PLANO TÉCNICO DIGITAL 2 ILUSTRACIÓN DIGITAL I 2		LÓGICA PARA ECBA 2	
Tercer Semestre		TALLER DE PRODUCCIÓN II 3	TALLER CREATIVO II 3 HISTORIA UNIVERSAL DEL TRAJE 3	SOFTWARE EN LA INDUSTRIA DE LA MODA 2			
Cuarto Semestre		TALLER DE PRODUCCIÓN III 3	TALLER CREATIVO III 3	SOFTWARE EN LA INDUSTRIA DE LA MODA II 2		ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA PARA ECBA 2	PRÁCTICA CICLO TÉCNICO 2 OPCIÓN DE GRADO CICLO TÉCNICO 2

CRÉDITOS

Componentes	TRANSVERSAL- INSTITUCIONAL					PROPEDÉUTICO	ELECTIVA - FLEXIBLE		
Áreas	INVESTIGACIÓN	TECNOLOGÍA	HUMANIDADES	CIENCIA BÁSICA	EMPRENDIMIENTO	PROPEDÉUTICA	COMPLEMENTARIA	PROFUNDIZACIÓN	TOTAL CREDITOS
Primer Semestre	EXPLORAR PARA INVESTIGAR 2 CRÉDITOS	INFORMÁTICA Y CONVERGENCIA TECNOLÓGICA 2 CRÉDITOS			PROYECTO DE VIDA 2 CRÉDITOS				17
Segundo Semestre							ELECTIVA COMPLEMENTARIA I 2 CRÉDITOS		16
Tercer Semestre			HABILIDADES COMUNICATIVAS 2 CRÉDITOS	RAZONAMIENTO CUANTITATIVO 2 CRÉDITOS				ELECTIVA DE PROFUNDIZACIÓN I 2 CRÉDITOS	17
Cuarto Semestre					CÁTEDRA DE PENSAMIENTO CUNISTA I 1	PROGRAMACIÓN DE INSUMOS Y BASES TEXTILES 2 CRÉDITOS			17

Componentes	Ciclo	DISCIPLINAR											
Áreas		ÁREA DE PRODUCCIÓN		ÁREA DE CREACIÓN		ÁREA DE DESARROLLO DIGITAL EN MODAS		GESTIÓN COMERCIAL		INVESTIGACIÓN DISCIPLINAR		PRÁCTICAS Y OPCIÓN DE GRADO	
			CRÉDITOS		CRÉDITOS		CRÉDITOS		CRÉDITOS		CRÉDITOS		CRÉDITOS
Quinto Semestre	Tecnología en Producción Industrial de Vestuario	TALLER DE PRODUCCIÓN AVANZADA	3	TALLER CREATIVO IV	3	TECNOLOGÍAS DE PRODUCTIVIDAD EN MODA	2	COSTOS Y PRESUPUESTOS	2	CREATIVIDAD Y PENSAMIENTO INNOVADOR PARA ECBA	2		
Sexto Semestre		TALLER DE PRODUCCIÓN AVANZADA II	3	TALLER CREATIVO V	3	ILUSTACIÓN DIGITAL II	2	ESTRATEGIAS PARA LA INDUSTRIA DE LA MODA	2			PRÁCTICA CICLO TECNOLÓGICO OPCIÓN DE GRADO CICLO TECNOLÓGICO	2 2
Séptimo Semestre	Profesional en Diseño de Modas	TALLER DE DISEÑO	3	DISEÑO I	3	PRESENTACIÓN DE PROYECTOS	2	COMERCIALIZACIÓN DE PRODUCTOS DE MODA	2	INNOVACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA PARA ECBA	2		
Octavo Semestre		TALLER DE DISEÑO II	3	DISEÑO II	3	DISEÑO MULTIMEDIA	2	GLOBALIZACIÓN EN LA INDUSTRIA DE LA MODA	2			PLAN DE NEGOCIO PARA ECBA	2
Noveno Semestre		TALLER DE DISEÑO III	3	DISEÑO III	3	PORTAFOLIO	2	MARKETING ESTRATÉGICO PARA PRODUCTOS DEL SECTOR MODA	3			PRÁCTICAS CICLO PROFESIONAL OPCIÓN DE GRADO CICLO PROFESIONAL	2 2



Componentes	TRANSVERSAL- INSTITUCIONAL					PROPEDÉUTICO	ELECTIVA - FLEXIBLE		TOTAL CREDITOS
Áreas	INVESTIGACIÓN	TECNOLOGÍA	HUMANIDADES	CIENCIA BÁSICA	EMPRENDIMIENTO	PROPEDÉUTICA	COMPLEMENTARIA	PROFUNDIZACIÓN	
Quinto Semestre					CÁTEDRA DE PENSAMIENTO CUNISTA II 1 CRÉDITOS		ELECTIVA COMPLEMENTARIA II 2 CRÉDITOS	CRÉDITOS	15
Sexto Semestre						DIRECCIÓN CREATIVA 2 CRÉDITOS		ELECTIVA DE PROFUNDIZACIÓN II 2	18
Séptimo Semestre					CÁTEDRA DE PENSAMIENTO CUNISTA III 1 FORMACIÓN CIUDADANA 2		ELECTIVA COMPLEMENTARIA III 2		17
Octavo Semestre					ESPÍRITU EMPRENDEDOR 2			ELECTIVA DE PROFUNDIZACIÓN III 2	16
Noveno Semestre			ÉTICA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL 2 CRÉDITOS						17